FESTIV'été #15

26 › 29 JUIN 2025

ARGENTON-SUR-CREUSE (36)

Ensemble musiques actuelles

de l'Ecole de musique et de Danse Rose Féart

ven. 27 juin | 18h30 | Scène Carnot

Scène ouverte aux muscien.nes

du lycée Rollinat

sam. 28 juin | 18h00 | Scène Carnot

Un Bal - Ensembles vocaux et Trad

Ecole de musique et de danse Rose Féart

dim. 29 juin | 16h00 | Eglise St-Sauveur
16h40 | Scène Carnot

sam. 28 juin | 11h00 | scène Carnot
12h30 | scène République

Comme dans une corbeille de bonbons, on ne sait pas sur quoi on va tomber. Peut-être une sorte de cabaret fantasque.
Un laboratoire humain à la recherche de la cohabitation des plaisirs. Une dissection musicale de l'espace du jour. Une restitution collective d'un accomplissement personnel.
Un répertoire de compositions sucrées-salées telles une délicate poire au Bleu ou un présomptueux sandwich chocolat salami.
Ou tout simplement la promesse d'un allègre périple dans l'épicentre populo-sensoriel de notre multiver.
Dans ce tout nouveau spectacle, l'entreprise Pierres & Fils vous propose une prise en main artistique d'un espace, par la liberté des troubadours de l'instant qui la composent.
Avec Manon Montfort, Elsa Arrou Vignod, Léo Cheverney, Pierre Desbrosses, Pablo Fathi, Adrien Fossaert, Thomas Fossaert, Valentin Lambert, Hippolyte Renaud.

jeu. 26 juin | 20h15 | Scène République

Coffees & Cigarettes revient avec l'album «Roller Coaster», affirmant son style et sa personnalité quelque part entre La Canaille et Oxmo Puccino, en passant par le slam ; le tout se frayant un chemin parmi les montagnes russes que la vie lui a fait traverser. Véritable cocktail original entre hip-hop et rock'n'roll à bien secouer avant de consommer !

ven. 27 juin | 20h15 | Scène République

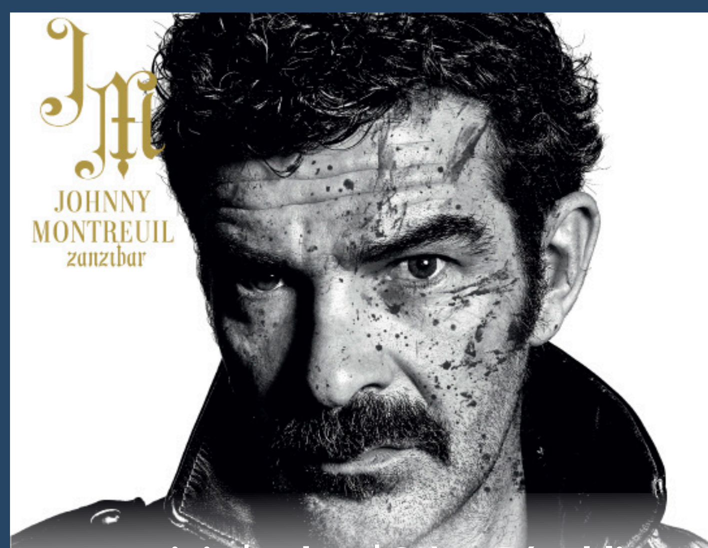
GRIZZLY est un jeune groupe de rock français et Tourangeau. Leur premier EP CLARA, témoigne de leur capacité à fusionner des riffs énergétiques et violents avec des paroles plus poétiques, racontant des histoires qui résonnent à travers le monde d'aujourd'hui.

sam. 28 juin | 20h15 | Scène République

Le duo blésois distille des influences celtiques d'une vie antérieure dans la pop electro pour accompagner des textes à l'humour décalé. Le seul groupe qui parvient à faire rimer choses avec névroses et à rythmer ses textes sur de l'electropop funk-isé par une flûte : Jean (Chant-synthés -flûtes-harmonica-mélodica) et Marie (Chant-synthés-basse). Laissez-vous surprendre par cette ambiance singulière qui évoque les 80' sans leur ressembler.

jeu. 26 juin | 21h30 | Scène République

Réputé pour ses performances live, Tarmac Rodéo confirme depuis 2015 l'efficacité de son cocktail au croisement d'influences swing dixieland et rock. Avec à son compteur plus de 300 concerts, 3 shows, un EP et un album, ces angevins tracent leur route en France et à l'étranger en touchant un public éclectique.
Dans une ambiance jazz-punk, le combo invite son public à s'échapper (et danser) entre Music-Hallet bar clandestin. Production ciselée et riff rock'n roll viennent percuter un swing cuivré des années folles pour entrainer la foule sur la piste d'un ballroom hors du temps.
Entre histoires de gangsters, d'amour, de prohibition ou morceaux de vie, le quintette crée une bulle festive pour un live électrique, énergique et fantasque.
Si vous aimez : Caravan Palace, Brian Setzer Orchestra, Electro Deluxe....



ven. 27 juin | 21h30 | Scène République

Voilà dix ans maintenant que Johnny se la coule douce en caravane dans le haut-Montreuil sur une parcelle des Murs à Pêches. Il s'y repose entre deux concerts et reprend la route dès que la vie lui offre un nouveau voyage. L'amour et des enfants sont venus, des expériences d'acteur au cinéma (Django, Frères Ennemis, En Fanfare..),des coups durs, le froid, la pluie, une pandémie qui l'a stoppé net, lui et son groupe, en pleine tournée d'un deuxième album salué par la critique, la mutation d'une vie, d'une génération et de sa ville autrefois si populaire, le rouleau compresseur du Grand- Paris ; tant d'éléments qui l'ont fortement inspiré ces dernières années mais qui semblent avoir si peu de prise sur lui. Tant d'éléments qui n'ont pas encore eu raison de son mode de vie ni de sa personne. Sourire aux lèvres, la liberté plus que jamais chevillée au corps, Johnny nous livre un troisième album profond et énigmatique, ZANZIBAR.

En première partie de Shaka Ponk en 2023 et 2024 !

sam. 28 juin | 21h30 | Scène République

Trio formé en région parisienne, The Gluteens enregistre son premier album à Berlin en 2018 et assure dans la foulée les premières parties d'Hubert Félix Thiéfaine dans les Zéniths de France.
Leur 1er album, Cheese Naan, sort en 2020 et le single Shake Milk rentre sur plusieurs radios dont FIP, Radio Vinci, Virgin....
Groupe de festival, The Gluteens viennent d'un arbre de tangerines où la musique se compose dans une tension entre la pop joyeuse des 60's et la new wave froide des 80's. Chaque vibration trouve son contraire. Les corps sautillent mais les oreilles attrapent au passage une mélodie plus lugubre. Avec The Gluteens on danse ses appels à l'aide. On crie qu'on abandonne ses amours passées dans la Break'Up Song parce qu'on n'a pas le temps de s'ennuyer quand on a la voix angélique de Pauline, les mains frénétiques de Thomas et le bounce électrique de Victor.
The Gluteens prépare un nouvel album pour l'automne 2025.

dim. 29 juin | 19h30 | Scène Carnot

Back and Forth, la sonorité de leur nom traduit déjà la force et la douceur qui émanent de leur musique. Quand on sent l'univers fondre doucement autour de nous, l'instant d'après on retrouve l'énergie, la détermination et la gaité. Il est possible de rendre beau un regret, se laisser emmener aux abords d'une ville abandonnée, pour s'y laisser conter une folk de l'instinct, du sensible.
Trois jeunes artistes qui avancent dans un style épuré et une ambiance intime, qui font écho avec les thèmes qui animent leurs textes en anglais : la contemplation, les voyages, les rencontres, les états d'âme, l'expérience humaine dans toutes ses nuances.
Trois voix entremêlées de façon harmonieuse et puissante, portées par une instrumentation délicate et subtile. Back and Forth, ce sont aussi « les enfants du pays » qui clôtureront FESTIV'été sur la scène Carnot.

organisation ARGENTON SUR CREUSE — avec le soutien de RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE, PACT Projet artistique et culturel de territoire, La Vallée de la Creuse, Mademoiselle DESSERTS, lenzi, CA Centre Ouest, Intermarché, MENUISERIE LACOSTE - MARIEN SARL, MMA Meunier - Maréchal Assurances, Café de la Place, Groupama, P. DUCROT, thélem assurances, Cassis Myrtille, L'AGORA, CENTRAKOR, Le Café du Marché, Carrefour market